図説　曹洞禅の祈禱

第一章　仏教と祈禱　概説

第二章　曹洞禅の祈禱

大般若会 / 理趣分導師作法 / 大般若波羅蜜多経第五七八（理趣分経）

第三章　祈禱太鼓奏法

誰にでもできる祈禱太鼓奏法 / 曹洞宗の太鼓 / 真言のリズム / 読経と太鼓

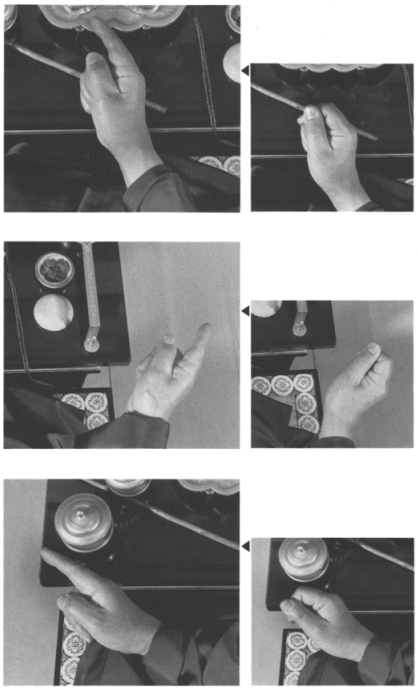
第四章　祈りの仏

尊像の分類 / 如来 / 菩薩 / 明王 / 天・鎮守・その他

第五章　資料篇

如来の真言 / 菩薩の真言 / 明王の真言 / 天部の真言 / 消災呪 / 各種回向文 /
祈禱経典 / その他の祈禱差定 / 近世曹洞宗の請雨儀礼 / 祈禱法話文例集 / 祈禱布教の資料

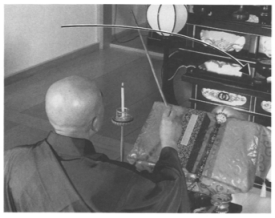
【弾指】



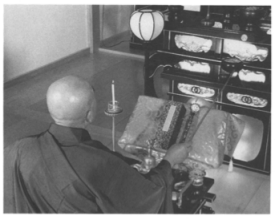
弾指三返す。まず中央に「弄」

右へ「弄」

左へ「弄」



同じく回頭、神前、東西南北、左右上下へ「唵　阿蜜利帝　吽　發吒」



一回毎に縦にチリンと鳴らす。中央

右

左

	a	b	c	d
太鼓	○	○	○	○
	唵	○	○	○
	摩	○	○	○
	利	○	○	○
	支	○	○	○
	曳	○	○	○
	莎	○	○	○
	訶	○	○	○
	◎	◎	◎	◎
	◎	◎	◎	◎
	◎	◎	◎	◎